

N響と話題のアーティストによるコラボレーション



サキタハチメ  
(ミュージカルツアー)



Cocomi(フルート)



宮川奈々(バイオリン)

市川哲郎(コントラバス)

水谷上総  
(チューバ)

村井将(チェロ)

御法川雄矢(ヴィオラ)

今井仁志(ホルン)

山根孝司(クラリネット)

メンバーによる

# ゲートウェイ・ゾリステン2024

~Cocomi & サキタハチメを迎えて~

演奏予定  
曲目

- E.エルガー／愛の挨拶
- E.モリコーネ／映画「ニューシネマパラダイス」よりニューシネマパラダイス～愛のテーマ～
- C.D.ビュッシー／美しき夕暮れ(Solo: Cocomi)
- W.A.モーツァルト／フルート四重奏第1番K.285
- サキタハチメ／NHK連続テレビ小説「おちよん」より、おちよんメドレー(Solo: サキタハチメ)
- サキタハチメ／光のさす方へ(Solo: サキタハチメ)
- ベートーヴェン／七重奏曲 作品20 7 他

※演奏曲目は、都合により変更の場合もございますのでご了承ください。

三井ゆり  
(アンバサダー-MC)



第38回  
**倉敷音楽祭**  
The 38th  
KURASHIKI  
MUSIC FESTIVAL

2024 **3/11** (月)

会場 | 倉敷市芸文館 ホール

時間 | 開場17:30 開演18:00

全席  
指定

一般 **4,000円**

大学生  
以下

**500円**

当日各500円増

前売で完売した場合、  
当日券の販売はありません。  
就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

発売日 | アルスクらしきチケット会員先行発売 12月15日(金) | 一般発売12月22日(金)

主催/倉敷市・倉敷市文化振興財団 共催/倉敷市教育委員会

協賛/JFE21世紀財団 後援/文化庁・岡山県・岡山県教育委員会 企画制作/ヴィガー-K2

JR倉敷駅



ご予約・  
お問合せ

アルスクらしきチケットセンター (倉敷市芸文館1階事務所)

**TEL.086-434-0010** (営業時間9:00~17:00)  
水曜日は休み

インターネット予約倉敷音楽祭特設サイト

**https://arsk.jp/m-fes**



チケット取り扱い  
プレイガイド

- チケットぴあ (Pコード:256-518) <https://t.pia.jp>
- ローソンチケット (Lコード:61440) <https://l-tike.com>
- 岡山シンフォニーホールチケットセンター (TEL 086-234-2010)

最新情報は、ホームページのほか下記のSNSでも配信しています。

<https://www.facebook.com/arsk.jp> @ars\_kurashiki arskurashiki

# N響メンバーによる ゲートウェイ・ゾリステン2024 ～Cocomi & サキタハチメを迎えて～

NHK交響楽団のメンバーによる演奏形態にとらわれないユニット「ゲートウェイ・ゾリステン」。名前の由来は、英語で入り口を意味するゲートウェイとソリストからなる集団であるゾリステンから。ソリストには、2022年の紅白歌合戦にも出演した注目のフルート奏者Cocomi、ミュージカル・ソーのサキタハチメ、MC・アンバサダーに三井ゆり。



## Cocomi | フルート

3歳からヴァイオリン、そして11歳にフルートを始める。ヴラディーミル・アシュケナージ、エマニュエル・バユのマスタークラスを修了。これまでに、ヤマジュニアフルートコンクール優秀賞3回、最優秀賞1回並びに特別賞受賞。2019年には、日本奏楽コンクールで最高位を受賞。管楽器部門第1位とともにフランス近代音楽賞受賞。2021年1月、東京フィルハーモニー交響楽団の「ニューイヤーコンサート2021」にソリストとして出演。同年、京都の西本願寺で無観客で収録された「音舞台」への出演も果たす。2022年4月デビュー・アルバム『del'amour』をリリース。12月に東京・紀尾井ホールで行われたデビュー・リサイタルを成功裡に終える。2023年2月には、ニューヨークのラジオシティ・ミュージックホールで開催されたピアニスト、ラン・ランのコンサートにゲスト出演。公演での世界デビューを果たす。同年3月、桐朋学園大学音楽学部カレッジ・ディプロマ・コースを修了。現在同大学ソリストディプロマコースに在籍中。フルートを泉真由氏、NHK交響楽団首席フルート奏者である神田寛明氏に師事している。



## サキタハチメ | ミュージカル・ソー

音楽家・ミュージカル・ソー(のこぎり)奏者・アーティスト。1991年にミュージカル・ソーの美しさに魅せられて独学で習得。1997年と2004年にアメリカで開催されたミュージカル・ソー世界大会で2度優勝を果たす。作曲家としては、NHK連続テレビ小説「おちよやん」、Eテレ「シャキーン!」など、テレビ番組、映画、舞台、CMなどに多数音楽提供を行っている。光と音のプロジェクト「奥河内絵巻」、「山を鳴らす」など、既存の音楽の枠を超えた規模・発想での作品を創作。「自身の音楽と自然が呼応する音世界」を模索し「地球オルガンプロジェクト」で大阪・関西万博2025等、世界へ向けて発信中。日本国内のみならず、アメリカ、チェコ、フランス(パリ)、イタリア、エストニア、フィンランド、カザフスタン、ウズベキスタン、キルギス、韓国などでもコンサートを行う。国内外で精力的に演奏活動中。

## N響メンバー



### 宮川奈々 | バイオリン

5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科を経て、同大学を卒業。桐朋オーケストラアカデミーを修了。第63回全日本学生音楽コンクール全国大会高校の部第3位。第

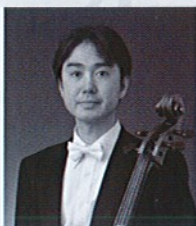
80・81回日本音楽コンクール入選。平成25年度公益財団法人青山財団奨学金事業対象者。2013年PMFオーケストラアカデミーに参加。大学内でのソリストオーディションに合格、沼尻竜典氏指揮・桐朋学園大学オーケストラと共演。サントリーホール室内楽アカデミー第4・5期フェロー。これまでに松本尚三、板垣登喜雄、篠崎永育、堀正文、景山誠治の各氏に師事。2016年よりNHK交響楽団第1ヴァイオリン奏者。



### 御法川雄矢 | ヴィオラ

北海道出身。10歳よりヴァイオリンを始め、その後ヴィオラに転向し桐朋女子高等学校音楽科(共学)を経て、2003年桐朋学園大学音楽学部卒業。2000年よりバンドネオン奏者小松

亮太氏のライブ、レコーディングに参加する。2009年2月NHK交響楽団入団。指揮者としても数多くのバレエ公演をはじめ関西フィルハーモニー管弦楽団、札幌交響楽団、静岡交響楽団、ロイヤルチェンバーオーケストラ他を指揮し高い評価を受けている。また、シンガーソングライター半崎美子氏のオーケストラアレンジ、テノール佐野成宏氏のアルバム「The Christmas Song」の全曲をアレンジするなどアレンジャーとしても活躍している。これまでにヴィオラを故 江戸純子、ヴァイオリンを市川映子、指揮を故 堤俊作、各氏に師事。現在、NHK交響楽団ヴィオラ奏者、小松亮太オルケスタ・ティピカ、エレメンツ・カルテット、どさんこクラシックスのメンバーとして活動。カメラータ・ナガノ音楽監督。



### 村井将 | チェロ

東京芸術大学卒業。第56回日本音楽コンクール第2位入賞。第1回室内楽コンクール入選。学内において、塚原みどり、井上頼豊、堀江泰氏、レスラフショー、堀了介、各氏に師事。神戸室内合奏団、新星日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者を経て、現在NHK交響楽団チェロ奏者。ヴェルテックス・ムーゼ、進藤義武弦楽四重奏団メンバー。



### 【賛助出演】 市川哲郎 | コントラバス

18歳よりコントラバスを始める。桐朋学園音楽学部卒業。同大学研究科終了。在学中、カナダ・ヴィクトリア国際音楽祭に参加しゲーリー・カー氏に師事した他、池松宏、石川滋両氏のサマーキャンプに参加、ライナー・ツェベリッツ、ユージン・レピンソン各氏のマスタークラス受講。これまでに西田直文氏に師事。現在、群馬交響楽団首席コントラバス奏者及び室内オーケストラARCUS、群馬バロックオーケストラメンバー。



### 水谷上総 | ファゴット

京都市出身。16歳よりファゴットを始める。1987年京都市立芸術大学卒業。同年、ドイツ学術交流会(DAAD)給費留学生としてデトモルト音楽大学に留学。90年同大学を最優秀で卒業、ヘルマン・ユンク氏に師事。ライン・ドイツ劇場管弦楽団(89年～)、群馬交響楽団(93年～)を経て、2001年NHK交響楽団首席ファゴット奏者に就任。ソリストとして群馬交響楽団、NHK交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団と共演。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。CDは池辺晋一郎のファゴット協奏曲「炎の資格」(カメラータ)、「ソナーテン」[ドイツ作曲家によるファゴット作品集]「ファゴッティノ」(オクタヴィア・レコード)をリリース。また東京音楽大学兼任教授として後進の指導にもあたっている。



### 山根孝司 | クラリネット

国立音楽大学、ベルギーの国立フランダース音楽院及びリエージュ音楽院で、クラリネット、室内楽、作曲を学ぶ。アントワープのシャン・ダクション、ブリュッセルのイクトウス・アンサンブル、パリのアンサンブル・アルテルナンスなどの現代音楽グループでクラリネット奏者を務め、現在はNHK交響楽団楽員、昭和音楽大学非常勤講師。また、オーケストラ・リベラ・クラシカなどで、ピリオド楽器の演奏にも携わる。



### 今井仁志 | ホルン

東京学芸大学音楽科卒業。オーケストラ・アンサンブル金沢アフィニス夏期セミナー参加。D・クレヴェンジャー氏に師事。94年ドイツに於いてKonzertarbeitwochen in Goslarに参加。期間中演奏会に出演。96年アフィニス文化財団海外派遣制度により、ミュンヘン、R・シュトラウス音楽院に留学。97年東京交響楽団首席奏者として入団。99年NHK交響楽団に移籍。2013年11月より首席奏者。ホルンを千葉馨、伊藤栄一、原田祝晃、E・ティルヴィリガーの各氏に師事。トウキョウ・プラス・シンフォニー、金管5重奏団n-craftメンバー。桐朋学園音楽学部、昭和音楽大学、武蔵野音楽大学非常勤講師。



### 三井ゆり | アンバサダー・MC

TBS系「関口宏のフレンドパーク」のアシスタントでお茶の間の人気に。NHK教育テレビ「サイエンス・アイ」では司会で活躍。94年TBS系「スーパーサッカー」ではタレント・スポーツキャスターとして注目を集める。自動車のA級ライセンスや、サッカーの3級審判員の資格を取得するなどスポーツ万能な一面も。「お嫁さんにしたいタレントNo.1」に輝いたこともあり、2001年に歌手の野口五郎と結婚、栄養士の免許をもち二児の母として家庭を支える。旅番組をはじめバラエティー番組出演の他、コンサートやイベントの司会など多方面で活躍している。